

Aufführungspraxis II (Fortgeschrittenenkurs):
„Tempo!“ – Kriterien zu den Geschwindigkeitsfragen
bei der Aufführung hochbarocker und vorklassischer Musik
Klausur, Wintersemester 2011/12, 1. Februar 2012

anonymisierte Ergebnisse

Prüfname	CP	Note
2329342	2	1,0
2329798	2	1,0
2483	2	1,0
2476	2	1,0
Klaus Miebling	2	1,0
ZUBIN MEHTA	2	1,0
2330219	2	1,3
2330390	2	1,3
1354	2	1,3
1077	3	1,3
1801	3	1,7
2329826	2	1,7
2329901	2	1,7
2330295	2	1,7
2330241	2	1,7
1224	3	2,0
2304	2	2,0
2495	2	2,0
Istanbul	2	2,3
2330280	2	2,3
1974	2	2,7
2330329	2	3,3
Embeg	0	5,0
2329973	0	5,0

Sollten Sie die Klausur nicht bestanden haben oder zum Klausurtermin verhindert gewesen sein, besteht am **Donnerstag, 29. März 2012 von 15.00 an** die Möglichkeit zu einer mündlichen Nachprüfung vor Kommission in **Raum T 102** (Torbogen). Bitte nehmen Sie den Termin unbedingt wahr, weil Ihnen ansonsten die Teilnahme an dem Kurs nicht kreditiert werden kann.